

IL GREGARIO IN MAGLIA GIALLA

sinossi del documentario

Vito Favero, classe 1932, è stato un ciclista italiano, partito gregario e diventato campione. Nel suo palmarès numerose vittorie di tappa al Giro d'Italia e l'incredibile successo al Tour de France del 1958, quando, partito gregario di Gastone Nencini, capitano dell'Italia, si è classificato secondo assoluto, a soli 3 minuti dal campione lussemburghese Charly Gaul. Nello stesso anno si è portato a casa il 4° posto ai campionati del mondo di Reims. Ma Vito Favero non è solo un grande campione delle due ruote, è stato muratore, agricoltore, allevatore di polli, capo famiglia... Per raccontare la sua storia, in omaggio ai primi 80 anni, la "vita di Vito" è diventata "**Il gregario in maglia gialla**", un documentario di Domenico Iannaccone e Igor Francescato ([qui un estratto](#)). Un film che ripercorre la carriera del campione veneto attraverso immagini inedite dall'**archivio RAI**, del repertorio dell'**Istituto Luce** e di **INA Francia**, mostrando per la prima volta le fotografie personali della famiglia Favero, le riviste e i giornali dell'epoca, ritrovati grazie ad appassionati locali. L'intervista "in presa diretta" comincia nel suo garage: Vito mostra con orgoglio la sua vecchia bici anni '50 adattata alla corsa, con cui ha vinto il "Giro del Belvedere" a 19 anni, prima di diventare un ciclista professionista. Montato in sella ancora una volta su quella stessa bici, inseguito da Iannaccone sulla Graziella della moglie Giuseppina, l'intervista a Vito continua nella campagna della "sua" Sarmede. Tra ricordi, luoghi, rievocazioni dei grandi campioni del ciclismo, come l'indimenticabile Fausto Coppi, il racconto continua a casa, tra un pranzo informale e la scoperta di fans lontani. Un ritratto intimo, a metà strada tra la nostalgia del passato e l'emozione di un uomo che è ricordato ancora oggi, a distanza di oltre mezzo secolo dalle sue grandi imprese.



(foto di Giulio Fornasar)

IL GREGARIO IN MAGLIA GIALLA

di **Domenico Iannaccone e Igor Francescato**

regia e post produzione **Igor Francescato**

fotografia **Remo Zaffalon, Luca Tassone**

voce **Davide Marzi**

prodotto da **Tiziana Favero**

Italia 2012, 69 minuti, XDCAM HD